

IL PIANOFORTE

Periodico Quindicinale di Scelta Musica
D'AUTORI CLASSICI E MODERNI

ESCE IL 1° ED IL 15 DI OGNI MESE

CELEBRE

Marcia Turca

DI

W. A. MOZART

IL PIANOFORTE
viene pubblicato

in EDIZIONE A-B-C-D-E-F

vedere nel corpo del giornale il modo
di pubblicazione, le condizioni di vendita
e d'abbonamento.

proprietà dell'EDITORE

ABBONAMENTI:

ANNO . . .	L. 3,25
SEMESTRE . .	L. 1,75
ANNO (ESTERO) .	L. 5,00
SEMESTRE . .	L. 2,75

DIREZIONE ed AMMINISTRAZIONE presso
L'EDITORE DI MUSICA GUSTAVO GORI
TORINO - Piazza Castello N° 22 - TORINO



Marcia Turca.

Turkischer Marsch.

W. A. Mozart.

Allegretto.

Piano.

The musical score is written for piano in G major (one sharp) and 2/4 time. It begins with a piano (p) dynamic. The tempo is marked Allegretto. The score includes various musical notations such as slurs, fingerings (e.g., 3 1, 5 3, 4 2), and dynamics like *fp* (fortissimo piano) and *f* (forte). There are also trills (tr) and accents (>) indicated. The piece concludes with a final cadence.

“ IL PIANOFORTE „ viene
pubblicato nelle seguenti
edizioni:

MODO D'ABBONAMENTO

Edizione	A	B	C	D	E
	Pianoforte solo	„ e Violino	„ e Flauto	Violino e Flauto	„ „ e Cont.

ogni num.	Estero	abb. sem.	Estero	abb. annuo	Estero
20	25	1 75	3	3 25	5
30	35	2 50	3 50	4	5 75
30	35	2 50	3 50	4	5 75
40	45	3 25	4	4 75	6 50
50	55	4	4 50	5 50	7 25

Numeri

ANNO

1. O. Brunetti - A.
2. G. Manente - B.
3. E. Carosio - C.
4. G. Arrigo - D.
5. G. Manente - E.
6. E. Carosio - F.
7. A. Lago - G.
8. A. Pestalozza - H.
9. Diversi - I.
10. G. Rossini - M.
11. G. Iradier - N.
12. Waldmayer - O.
13. A. Camilla - P.
14. G. Cassone - Q.
15. G. Gabetti - R.
16. Leburne We - S.
17. A. Negri - T.
18. L'Isle - U.
19. G. Sartori - V.
20. Badarzeska - W.
21. Sousa - X.
22. Diversi - Y.
23. G. Ghione - Z.
24. G. Peraglie - A.

ANNO

1. B. Cerato - M.
2. Brunetti - R.
3. E. Carosio - S.
4. F. Sousa - T.
5. G. Sartori - U.
6. E. Carosio - V.
7. G. Gottardi - W.
8. G. Sartori - X.
9. A. Torri - Y.
10. G. Ralieri - Z.
11. R. Cuconato - A.
12. B. Cerato - B.
13. E. Carosio - C.
14. A. Lago - D.
15. E. Carosio - E.
16. T. Rossi - F.
17. U. Ravizza - G.
18. M. Waldes - H.
19. N. N. Esp. Au.
20. P. Gozzolino - I.
21. F. Riccardi - J.
22. G. Paldsoff - K.
23. G. Arrigo - L.
24. R. Cuconato - M.

ANNO

1. Weber - Dornier
2. Chopin - Marc
3. Boccherini - O
4. Schubert - Mo
5. Handel - Co
6. Schubert - S
7. Mendelssohn
8. Schumann - Tr
9. Tschakowsky
10. Mendelssohn
11. Beethoven - A
12. Beethoven - M
13. Mozart - Mar
14. Haydn - Seren
15. Beethoven - F
16. Schubert - A
17. Chopin - Noct
18. Chopin - Noct
19. Luigi XIII - G
20. Chopin - Vals
21. N. N. Santa L
22. Gordigiani - T
23. Beethoven - S
24. Stradella - Cal

ANNO

1. G. Peraglie - R
2. A. Pestalozza -
3. B. Cerato - G
4. H. Bolmann - P
5. E. Carosio - G
6. F. Riccardi - L
7. I. Rosas - Sop
8. I. Ivanovici - O
9. R. Cuconato - I
10. B. Cerato - Bru
11. P. Mezzana - G
12. B. Cantalamess
13. Bach - Air
14. A. Ferrabino -
15. Braungart - W
16. E. Carosio - P
17. G. Peraglie - I
18. O. Brunetti - M
19. A. Chiri - Dan
20. B. Cerato - Gen
21. P. aione - Proh
22. T. Carosio - Pri
23. T. Carosio - Cos
24. T. Rossi - Viva

ANNO

1. B. Cuneo - Rie
2. B. Cerato - Bie
3. B. Cerato - L
4. G. Metallo - O
5. G. Paglino - N
6. C. Tognetti - D
7. Mazzucchelli -
8. Rossini - Barb
9. Rakosk - Dan
10. A. Bellis - Chie
11. Brunetti - Celeb
12. E. Carosio - Vol
13. A. Estrello - Ad
14. E. Carosio - Pre
15. G. Peraglie - T
16. G. Havdr - Men
17. F. W. Meachun
18. A. Ferrab
19. F. Mendel
20. G. Metallo
21. A. Adam - O
22. F. Schube

leati:

NO I.

Angosio Pierrot.
- Skating.
Bébé, marche.
lacio zefiretto.
- Souvenir.
Ave Maria.
vacanza.
- Il serraglio.
digrutta torinese
Mosé.
la paloma.
Nocturne.
Primoletta.
Pregh. alla Verg.
marcia Reale.
- Les Cloches du

vettuola.
sigliese.
In riva all'Adige.
- Priere d'une
- Union Post.
- Italiani.
Candida Domus.
Monregalesi.

NO II.

Madriena.
uscelletto.
Moretto.
adetten-marche
Il Crisantemo
Serenata.
Nel moto la vita
Ai bagni.
zurreo.
Ma belle qui danse
- Midinettes.
- Fior d'Alpe.
Edora.
monia dei colori
Ninon.
- un étoile
- Aprile.
Habanera
automobili
- Alma.
- Carezze.
La bella trentina
legata sul Po
- Son gelosa

NO III.

niere pensée.
- che funebre.
Celebre Menuet.
- Moments Musicaux.
- Obre largo.
Serenata
- Gondol, Venez.
Traumerei Abend.
- Chanson Triste.
- C. di Primavera.
- Addio al Piano.
Marcia turen.
- rea turen.
Serenata.
- Fur Elise.
- Ave Maria.
- sturne (opera 9)
- sturne (opera 27)
Gavotte.
- Is.
Lucia.
Tra la la...
Sonata patetica.
- Obre preghiera.

IV

Rivelazioni.
- Bébé.
- li automobilisti
- I lancieri.
- lui.
- lina.
- ora le onde.
Onde Danubio.
- L'infinito.
- una visione.
Gemma.
- ssa - La risata.
- Heures de soir.
- Valdesrauschen.
- papillons.
- I gaudenti.
- Moine.
- Meing.
- gentil Amorino.
- luno di Viola.
- Primavera.
- Jose lecite.
- ra il Caffè Rossa.
- Amore.

NO V.

Reordi lontani.
- cio di fata.
- go alle Maschere.
- cchi belli.
- nuptialia.
- Divagando.
- In Automobile.
- oiere di Siviglia.
- anazione di Faust
- de-Valzer.
- ore Cake - Walk.
- Colutta.
- Addio del Torero.
- pretty Eyes.
- Tutti fiori.
- enuet de Boeuf.
- am - Pattuglia
- mour na

ria Nuziale
- di Cuore
- di l'etats roi)
- Militare

The image displays a piano score with multiple systems of music. Each system consists of a treble staff and a bass staff. The music is written in a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. Various musical notations are present, including notes, rests, and fingerings. Dynamic markings such as *p* (piano), *fp* (fortissimo piano), and *f* (forte) are used throughout the score. The score is divided into sections labeled NO I, NO II, NO III, IV, and NO V. The music is arranged in a way that allows for easy reading and performance.

I Sigg. d'orchestra nei Caffè-concerti, Stabilimenti ecc. che riceveranno gratis i fascicoli, sono pregati d'inviare all'Editore il programma d'esecuzione

ANNO I.

1. ROSAS - *Sopra le onde*, Vals.
2. FREUND - *I Buontemponi*, Marcia.
3. TSCHAIKOWSKY - *Giugno*, Barcar.

ANNO II.

1. E. CAROSIO - *Mosche bianche*, DONIZETTI - *Favorita* (Chitarra).
2. BELLINI - *Sonnambula*.
3. IVANOVICI - *Onde del Danubio*.
4. A. PESTALOZZA - *Abrador dei Boeri*, N. N. *Addio Bella Napoli*.
5. JRADIER - *La Paloma*.
6. E. CAROSIO - *Cicaleggio* (Chitarra), DONIZETTI - *Lucia*, (Chitarra).
7. E. CAROSIO - *Ali Dorate*, Mazurka.
8. ROUGET DE L'ISLE - *Marseillaise*.
9. B. CERATO - *Imene e Cupido*, Vals.
10. DONIZETTI - *Elisir d'Amore*.
11. MOZART - *Marcia turca*.
12. GHIDINI - *Inno dei Tiratori*.
13. SAFFIOTTI - *O Ribbasso*, Canzone.
14. STARK - *Fedora*, Mazurka.
15. INNO DI GARIBALDI.
16. GABETTI - *Marcia Reale Italiana*.
17. LAGO - *La Bohème*, Polka.
18. INNO DI MAMELI.
19. LA PALOMA, (Chitarra sola).
20. STARK - *Zazà*, Marcia.
21. N. N. - *Vieni al mar*, Canzone.
22. VERDI - *Nabucco*, «Va pensiero...».
23. N. N. - *Madrid*, Vals spagnolo.
24. VERDI - *Lombardi*, «O Signor...».
25. E. CAROSIO - *Mazurka* (Chitarra).
26. VERDI - *Traviata*, 1° preludio.
27. N. N. - *S. Lucia*, Canzone.
28. SOUSA - *Washington*, Post-marce.
29. ROSSINI (Aria) *Barbiere di Siviglia*.

ANNO III.

1. AUDRAN - (Vals) *Poupée Operetta*.
2. VERDI - *Rigoletto*, Quartetto.
3. GOUNOD - *Faust*, Vals.
4. DONIZETTI - *Lucrezia Borgia*.
5. E. CAROSIO - *Virtù*, Marcia.
6. B. CANTALAMESSA - *Il Giardinere*, Canzone.
7. MENDELSSOHN - *Canto di Primavera*.

8. B. CERATO - *Gli automobilisti*.
9. G. VERDI - *I due Foscari*.
10. E. CAROSIO - *Follie*, Polka (Chit.).
11. SCHUBERT - *Moments Musicaux*.
12. A. PESTALOZZA - *I Lunedianti*, Canzone.
13. A. LAGO - *Esposizione di Torino*, Mazurka.
14. O. PAGANINI - *Arte Moderna*, Chitarra.
15. A. NEGRI - *Civettuola*, Polka.
16. N. N. - *Fenesta che lucivi*, Canz.
17. G. VERDI - *Traviata*, 2° Preludio e Aria.
18. G. MANENTE - *Mandolinata*.
19. E. CAROSIO - *Ave Maria*.
20. ROSSINI - *Mosè*, Preghiera.
21. CERATO - *Bacio di Fata*, Vals.
22. INNO - *Chant du Départ*.
23. ROSELLIEN - *Reverie II*.
24. E. CAROSIO - *Réveil*, Chitarra.
25. MAYERBEER - *Profeta*, Marcia.
26. E. CAROSIO - *Cose lecite*, Polka.
27. T. LESCA - *La Camisina*, Canz.
28. O. BRUNETTI - *La Verdura*.
29. A. PESTALOZZA - *La Susina*.
30. E. CAROSIO - *La Serenada*.
31. G. VERDI - *Trovatore*.
32. GLUK - *Ifigenia*, Gavotta.
33. MARSIGLIESE, Chitarra.
34. A. LAGO - *Armonia dei colori*, Polka.
35. A. TORRI - *L'Giardinè*, Canz.
36. FLOTOW - *Maria*.

ANNO IV.

1. COSTA - *Histoire d'un Pierrot*, Vals.
2. LUIGI XIII - *Celebre Gavotta*.
3. WAGNER - *Tannhäuser*, Marcia.
4. SCHUBERT - *Ave Maria*.
5. CANTALAMESSA - *Malata d'amore*, Inno Montenegro, Chitarra.
6. CATTOI - *Sud-America*, Marcia.
7. PERGOLESI - *Tre giorni son che Nina*, Canzone.
8. E. CAROSIO - *Carmela*, Vals.
9. BELLINI - *Norma*.
10. BADERSZESKA - *Preghiera d'una vergine*.

11. A. LAGO - *Buenos-Ayres*, Mazur.
12. INNO RUSSO, Chitarra.
13. S. LUCIA.
14. ULDRY - *Calce Walk*.
15. B. CERATO - *Bonita Chilena*, Vals.
16. PETRELLA - *Jone*.
17. A. LAGO - *Trento e Trieste*, Vals.
18. E. CAROSIO - *Menuet*, Chitarra.
19. CHANT DE BÉBÉ, Chitarra.
20. BOCCHERINI - *Minuetto in la*.
21. STARK - *L'Idéale*, Romanza.
22. N. N. - *Colinette*, Canzone.
23. MEYERBEER - *Il Profeta*, Chitarra.
24. BOLMANN - *I Lancieri*, Quadrig.
25. E. CAROSIO - *Pifferata*, Polka.
26. D. MARZARI - *Premières fleurs*, Vals.
27. B. CERATO - *Fior di Castiglia*.
28. O. BRUNETTI - *Moine*, Vals.
29. G. GIORDANI - *In automobile*, Marcia.
30. PAGANINI - *Il Carnev. di Venezia*.
31. INNO DI MAMELI, per chitarra.
32. HEROLD - *Sinfonia Zampa*, 1° p.
33. SINFONIA ZAMPA, 2° parte.
34. GHIGNOTTI - *Storielle Vernacolesi*, Mazurka.
35. INNO DI GARIBALDI, Chitarra.
36. BEETHOVEN - *Adagio*, Sonata patetica.
37. E. CAROSIO - *Serenata*, Canzone.

ANNO V.

1. SOUSA - *Cadetten*, Marchs.
2. INNO DEI LAVORATORI, chitarra.
3. LULLI - *Marche de Turenne*.
4. ROSSINI - *Guglielmo Tell*.
5. SCHUBERT - *Addio*, Romanza.
6. ARDITI - *Bacio*, Vals.
7. E. CAROSIO - *Ninna Nanna*, Romanza per chitarra.
8. B. CERATO - *Alla luna*, Canzone.
9. ROSSINI - *Barbiere di Siviglia*.
10. E. CAROSIO - *Edera*, Vals.
11. INNO GIAPPONESE.
12. INNO RUSSO.
13. INNO DEI LAVORATORI.
14. MAZURKA per chitarra.
15. AUER - *Fra Diavolo*.
16. TARDITI - *Franco-Italiana*, marc.
17. GOUNOD - *Ave Maria*.

18. E. CAROSIO - *Semplicità*, Maz.
19. LAFBURE WELLY - *Les Cloches du Monastère*.
20. O. BRUNETTI - *Il ruscelletto*, Vals.
21. CHOPIN - *Marche funèbre*.
22. A. LAGO - *Amore Amore*, Polka.
23. G. TARDITI - *Incantesimo*, Maz.
24. B. CERATO - *II° Mandolinata*.
25. G. STRAUSS - *Sulle rive del Danubio*, Vals.
26. A. SOJACCA - *Voluttuosa*, Maz.
27. E. CUONATO - *Son Gelosa!*, Canz.
28. R. SCHUMANN - *Traumerei*.
29. E. CAROSIO - *Chitarra*.
30. N. N. - *La Violetta*, Canzone.
31. G. DONIZETTI - *Lucia di Lammermoor*.
32. N. N. - *Automobili*, Vals.
33. CHOPIN - *Nocturno*, op. 29 n. 2.
34. F. RICCARDI - *Lina*, Polka.
35. E. CAROSIO - *Mio tesoro*, Canzone.
36. A. STRADELLA - *Celebre Preghiera*.

ANNO VI.

1. E. WALDTEUFELD - *Valse Vénitienne*.
2. E. CAROSIO - *Polka delle Bambole*.
3. R. SCHUMANN - *Abeudied* (canto della sera).
4. W. MOZART - *Nozze di Figaro*, Opera.
5. H. FELDMANN - *Nuits Égyptiennes*, Vals.
6. E. CAROSIO - *Raggio di luna*, Maz.
7. E. CAROSIO - *Maliziosetta*, Chit.
8. G. ROSSINI - *Stabat Mater*, Aria.
9. S. AGOSTINI - *Una gita a Pegli*, Marcia.
10. A. GUEROCIA - *Non m'amava*, Romanza.
11. ROSAS - *Sopra le onde*, Chit.
12. V. ANTONIETTI - *Mandolinisti Romani*, Marcia.
13. L. COCCHI - *Fanfara in marcia*, Chitarra.
14. H. HAENDEL - *Celebre largo*.
15. A. GERMANO - *L'apprendista*, Canzone.
16. E. PETRELLA - *Contessa d'Amalfi*, Opera.
17. F. BACH - *Celebre Aria*.

CELEBRI DANZE E ROMANZE (ridotte per Mandolino a Cent. 25 ciascuna)

Quelle segnate con * esistono anche per Mandolino (o canto) e Chitarra a Cent. 60.

- WALDTEUFEL - *A toi*.
- *Dolores*.
 - *Toujours ou jamais*.
 - *Pomone*.
 - *Sirene*.
 - *Espana*.
 - *Estudiantina*.
 - *Patineurs*.
 - *Bella bocca*.
 - *Pluie des Diamants*.
 - BUCALOSI - *Mia cara*.
 - *Gitana*.

- *Mia regina*.
- METRA - *La Vague*.
- GANNE - *Czarine*.
- CRISTOFARO - *Chiarastella*.
- DI CAPUA - *Sole mio*.
- *Maria Mari*.
- *Nottata a mare*.
- GAMBARDILLA - *Marinariello*.
- THOMAS - *Romanza della Mignon**.
- BRAGA - *Serenata**.
- DE LEVA - *Spingole Frangese**.

- *Ultima serenata**.
- DE MITA - *Non sei più tu**.
- DENZA - *Funiculì Funiculà**.
- *Si tu m'aimais**.
- GOUNOD - *Serenata**.
- MATTEI - *Non è ver**.
- ROTOLO - *La gondola nera**.
- *La mia bandiera**.
- TOSTI - *Ideale**.
- *Malta**.
- *Non t'amo più**.
- *T'amo ancora**.

- *Vorrei**.
- *Vorrei morire**.
- GILLET - *Loin du Bal**.
- TELLAM - *Cours Blanc**.
- L. DENZA - *Se**.
- L. LUCCI - *Mia madre**.
- T. MATTEI - *Non tornò**.
- F. QUARANTA - *Se fossi**.
- A. ROTOLI - *Fiore che langue**.
- P. TOSTI - *Sogno**.
- R. LEONCAVALLO - *Mattinata**.

Abbonam. annuo L. 3,25 (Estero L. 3,00). — Cent. 20 il Numero (Estero Cent. 25) — Abbonam. semest. L. 1,75 (Estero L. 2,75).

Elenco dei numeri pubblicati dal periodico quindicinale

IL PIANOFORTE

ANNO I.

1. O. BRUNETTI - *Le angosce di Pierrot*, m. d.
2. G. MANENTE - *Skating*, m. d.
3. E. CAROSIO - *Bébé*, marche, ff.
4. G. ARRIGO - *Placide zefiretto*, c.
5. G. MANENTE - *Souvenir*, maz., f.
6. E. CAROSIO - *Ave Maria*, c.
7. A. LAGO - *Le vacanze*, Vals, ff.
8. A. PESTALOZZA - *Il serraglio delle belve*, c.
9. FINALE, A.
10. DIVERSI - *Piedigrotta torinese*, Vals, f.
11. G. ROSSINI - *Mosè*, ff. c.
12. C. IRADIER - *La paloma*, f.
13. W. WALDMAYER - *1° Nocturne*, m. d.
14. A. CAMILLA - *Primoletta*, notturno, ff.
15. DUETTINO, A.
16. G. CASSONE - *Preghiera alla Vergine*, c.
17. G. GABETTI - *Marcia Reale*, f.
18. L. LAFBURE WELLY - *Les Cloches du Monastère*, m. d.
19. A. NEGRI - *Civettuola*, Polka, f.
20. B. CERATO - *Fior di Castiglia*.
21. L'ISLE - *Marsigliese*, f. c.
22. LE CHANT DU DÉPART, f. c.
23. G. SARTORI - *In riva all'Adige*, polka, f.

24. BADARZESKA - *Priere d'une Vierge*, m. d.
25. SOUSA - *Washington Post*, f.
26. DIVERSI - *Inni Italiani*, f.
27. G. GHIONE - *Candida Domus*, c.
28. G. PERAGLIE - *Monregalesi*, Mazurka, m. d.

ANNO II.

1. B. CERATO - *Madriena*, Vals, f.
2. BRUNETTI - *Ruscelletto*, Vals, f. c.
3. E. CAROSIO - *Moretto*, polka, f.
4. F. SOUSA - *Cadetten-marchs*, f.
5. G. SARTORI - *Il Crisantemo*, Vals, ff.
6. E. CAROSIO - *Serenata*, c.
7. G. GOTTARDI - *Nel moto la vita*, marcia, f.
8. G. SARTORI - *Ai bagni*, Vals, f.
9. A. TORRI - *Azzurro*, c.
10. G. RANIERI - *Ma belle qui danse*, m. d.
11. R. CUONATO - *Midinettes*, polka, f.
12. B. CERATO - *Fior d'Alpe*, Vals, f.
13. E. CAROSIO - *Edera*, c.
14. A. LAGO - *Armonia dei colori*, polka, ff.
15. E. CAROSIO - *Ninon*, mazurka, f.
16. T. ROSSI - *Mon étoile*, Vals, m. d.
17. U. RAVIZZA - *Aprile*, polka, m. d.
18. M. WALDES - *Habanera*, m. d.
19. N. N. - *Esp. Automobili*, Vals, f.

20. P. GOZZOLINO - *Alma*, mazur., f.
21. F. RICCARDI - *Carezze*, Vals, ff.
22. N. N. - *L'amore spari*, Stornello, c.
23. G. PALDAOFF - *La bella trentina*, polka, f.
24. N. N. - *La violetta*, Canzone.
25. G. ARRIGO - *Regata sul Po*, ff.
26. N. N. - *Fenesta che lucivi*, can.
27. R. CUONATO - *Son gelosa!* can.

ANNO III.

1. WEBER - *Dernière pensée*, m. d.
2. CHOPIN - *Marche funèbre*, d.
3. BOCCHERINI - *Celebre Menuet*, f.
4. SCHUBERT - *Moments Musicaux*, f.
5. HAENDEL - *Celebre largo*, f.
6. SCHUBERT - *Serenata*, f.
7. MENDELSSOHN - *Gondoliera Veneziana*, m. d.
8. SCHUMANN - *Traumerei Abendlied*.
9. TSCHAIKOWSKY - *Chanson triste*, d.
10. MENDELSSOHN - *Canto di Primavera*, d.
11. BEETHOVEN - *Addio al piano*, m. d.
12. BEETHOVEN - *Marcia turca*, d.
13. MOZART - *Marcia turca*, m. d.
14. HAYDIN - *Serenata*, m. d.
15. BEETHOVEN - *Fur Elise*, m. d.
16. SCHUBERT - *Ave Maria*, f.
17. CHOPIN - *Nocturne*, op. 9 n. 2, d.
18. CHOPIN - *Nocturne*, op. 27 n. 2, d.

19. LUIGI XIII - *Gavotte*, f.
20. CHOPIN - *Vals*, d.
21. N. N. - *Santa Lucia*, ff. c.
22. GORDIGIANI - *Tra la la...*, ff. c.
23. BEETHOVEN - *Sonata patetica*, d.
24. STRADELLA - *Celebre preghiera*, f. c.

ANNO IV.

1. G. PERAGLIE - *Rivelazioni*, Vals, m. d.
2. A. PESTALOZZA - *Bébé*, Vals, ff. c.
3. B. CERATO - *Gli automobilisti*, polka, f.
4. H. BOLMANN - *I lancieri*.
5. E. CAROSIO - *Gui*, Vals, m. d.
6. F. RICCARDI - *Lina*, polka, f.
7. I. ROSAS - *Sopra le onde*, Vals, f.
8. I. IVANOVICI - *Onde del Danubio*, Vals, f.
9. R. CUONATO - *L'infinito*, Vals, f.
10. B. CERATO - *Bruna visione*, Vals, f.
11. P. MEZZENA - *Gemma*, maz. f.
12. B. CANTALAMESSA - *La risata*, canzone, c.
13. A. FERRABINO - *Heures de soir*, Vals, m. d.
14. F. BRAUNGART - *Waldesrauschen*.
15. E. CAROSIO - *Papillons*, vals.
16. G. PERAGLIE - *I gaudenti*, polka.
17. O. BRUNETTI - *Moine*, Vals.
18. A. CHIRI - *Dancing*.